

# MANUAL DE INSTRUCCIONES

---

## DRAMATURGIA PARA UNA CONFERENCIA

*¿Es posible crear un manual de instrucciones para dictar una conferencia? ¿Existe una narrativa previa a la construcción de cualquier discurso? A partir de esta idea y de una invitación de Matías Umpierrez, Paul B. Preciado formula una serie de instrucciones que cuajan en una suerte de dramaturgia presentada en el Festival Internacional de Buenos Aires a comienzos de 2019. Es así como Tomás Espina y los distintos conferencistas locales concretan su plática frente al público teniendo en cuenta este singular manual que aumenta o disminuye intencionalmente los marcadores lingüísticos y los códigos culturales de producción de género, a fin de producir una emancipación cognitiva del espectador.*

POR PAUL B. PRECIADO Y TOMÁS ESPINA



<https://www.youtube.com/watch?v=wHlaAUYdbzA&t=1917s>